

Varningar i samband med Rallytävling

Efter en genomlysning där aktiva, arrangörer och andra nyckelpersoner fått komma till tals har jag beslutat mig för att arbeta efter följande riktlinjer när det gäller varningar i samband med rallytävlingar i Sverige där jag är inblandad.

1. Olika typer av varningar:

En varning är ett tillägg som ska göra de tävlande uppmärksamma på att de närmar sig något som gör passage svårare.

Det finns flera nivåer av varningar som används i Roadbook och noter:



A. !!! (Symbol = triangel med gul botten och röd ram). Kallas "Trippelvarning" eller "Varning". Detta är den skarpaste varningen vi har i våra system idag, Varningen märks ut med triangelformad skylt med gul bakgrund. Förvarning på höger sida av vägen 150m innan. Själva varningen ska sitta väl synlig strax innan den svåra passagen med en skylt på vardera sida om vägen.



B. !! (Symbol = två utropstecken). Kallas "Dubbelvarning" eller "Lindrig Varning". Varningen märks ut med svart utropstecken med gul bakgrund. Förvarning på höger sida av vägen 150m innan. Själva varningen ska sitta väl synlig strax innan den svåra passagen med en skylt på vardera sida om vägen.

C. ! (Symbol = singel utropstecken). Kallas "Varning" eller "Pass upp". Används endast i noter och är en lindrigare nivå på varning än de föregående som sätts ut i naturen och finns med i Roadbook,

D. Tilläggsinformation i noterna. "Smalt, Sten inner/ytter, feldoserad, osynlig mm" Används som den lägsta nivån på varning för att göra föraren uppmärksam på att något skiljer sig i kommande passage mot vad som anses som normalt.

2. Användandet av varningar

Hur och när de olika varningarna ska användas råder det delad mening om och det är i mångt och mycket upp till den som sätter ut dem att bedöma vad man anser rimligt.

Regeltexten kring varning ser ut såhär:



Lindrig varning

När används den skylten?

- * Sten/träd i yttersväng
 - * Gårdsplaner
 - * Djupa diken utan vatten
 - * Luckor i terrängen/hyggesgator efter krön
 - * Lyft/Krön/Farliga kurvor
- Timmer som sticker ut från timmervältor



Varning

När används den skylten?

- * Sjöar, vattendrag
- * Järnvägar
- * Stup
- * Indianöverfall
- * Räcken som sticker ut i
kurvor eller efter kurvor

3. Implementering

Efter denna genomlysning har jag beslutat mig för att jobba på följande vis:

A. Roadbook

Öka antalet lindriga varningar (!! Dubbelvarning) i linje med regeltexten.

Nyttja "Lindrig Varning" i karraktärsbrytande kurvor och kurvor som är extra svåra även om en avåkning inte behöver medföra allvarliga konsekvenser.

Öka antalet vanliga varningar "Varning" (!!! Trippelvarning) i linje med regeltexten.

Nyttja denna skarpaste form av varning när det finns risk för allvarliga konsekvenser vid en avåkning och för att särskilja tydligare när det är riktigt svårt och det får allvarliga konsekvenser om man åker av.

Jag kommer samtidigt sträva efter att minimera antalet ATA-band, banderoller och publikskyltar som sätts upp i syfte att varna förare. Detta främst då det inte går att hålla en jämn nivå mellan olika tävlingar och det inte finns något regelverk som har definierat hur denna typen av material ska användas.

B. Noter

Första nivån av varning i noterna är tilläggsinfo så som "smalt", "s.i", "feldos.", "osynl." och "lucka" m.m. Antalet ! (enkelvarning/pass upp) i samband med tilläggsinfo ovan kommer minska och endast användas när det är befogat med ytterligare förstärkning av tilläggsinformationen. T.ex. när en lucka kommer fort på efter en snabb sväng.

Enkelvarning (!) kan även nyttjas utan tilläggsinformation när exempelvis en skarpare kurva kommer snabbt och liknande.

I de fall en dubbelvarning har satts ut i roadbook och således kommer vara utmärkt i naturen kan ibland en enkelvarning ändå nyttjas i noterna. Denna typ av enkelvarning i noterna kommer då särskiljas genom en km-angivelse under aktuell not med våningsnummer i högerkanten. Anledningen är om jag anser att svängen är så pass mycket enklare att klara med noter i jämförelse med om man åker onotat så en dubbelvarning inte är berättigad för de med noter.

Övriga dubbelvarningar (!! , en stor majoritet) kommer vara med i både noter och roadbook.

Alla trippelvarningar (!!!) kommer vara med i både noter och roadbook.

I de fall där jag inte gör roadbook kan det komma att finnas dubbelvarningar (!!) i

noterna som inte är utmärkta i terrängen. Detta då jag måste kunna särskilja vissa varningar som sticker ut åt det svårare hållet även om arrangören/roadbooktillverkaren inte har noterat svårigheten.

De som väljer att tävla utan noterna kommer alltid ha mindre information och färre lättare varningar, det är ju hela poängen med noter att all info finns med om hur vägen ser ut.

Jag strövar efter att inte använda band, banderoller och publikskyltar som varningar så långt det är möjligt.

4. Samverkan med arrangören

Jag kommer samverka med arrangören för att uppnå en så jämn nivå som möjligt på alla tävlingar men det är i slutändan **arrangören som bestämmer över vad som ska finnas i roadbook** samt ansvarar för tilläggsbandning, banderoller, plastning och publikskyltar.

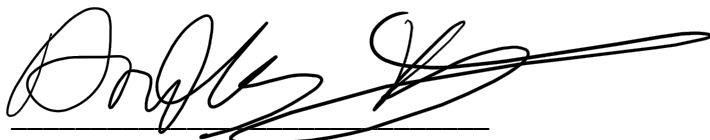
Det är jag som är ansvarig för arrangörsnoterna och det är således jag som har sista ordet kring hur dessa ska skrivas.

5. Hur noterna skrivs

Det är viktigt att alla som använder arrangörsnoterna förstår att dessa är upprättade utan hänsyn till eventuella tillägg i efterhand som geningshinder, band, banderoller och annat materiel som kan komma att påverka utseendet i en sväng.

Om då en not med "lucka" har använts kan denna lucka vara bortbandad av arrangörens personal och därmed inte finnas längre. Det är då viktigt att utövarna har förståelse för detta så att respekten för varningarna inte försvinner för i nästa sväng kanske luckan är kvar. Även yttre inverkan kan finnas där av arrangör utsatta band eller banderoller har saboterats. Det är då av stor vikt att noten är skriven så som naturen visar och inget annat!

Önnestad 20250724



Anders Åberg

Apex.se

Licensierad arrangörsnotskrivare

JEMBA SverigeHässleholms MK